



RRA POSAVJE  
Regionalna razvojna agencija Posavje

LAS POSAVJE

občina krško

Gostilna PEČNIK

Evropska unija

Evropski sklad za pomorstvo in ribištvo

Republika Slovenija



KOLESARSKÉ POTI





Vse poti, ki sem jih opisal, imajo izhodišče pri gostilni Pečnik, kjer bo postavljena tematska tabla z opisom poti. Na parkirišču pred gostilno bo možna tudi brezplačna izposoja koles. Kolesarske poti sem načrtoval ob reki Savi in njenih pritokih. Na poteh si bodo obiskovalci lahko ogledali zanimive zgodovinske zanimivosti (grad Rajhenburg, grad Turn, železniško postajo Brestanica, tunela nekdanje ozkotirne železnice, številne cerkve, med njimi najlepše urejena bazilika Marije Lurške, stari brestaniški trg, v katerem se nahaja pekarski muzej z najstarejšo parno pečjo v nekdanji Jugoslaviji). Na poteh je tudi veliko naravnih zanimivosti. Na vzpetinah pa se nam ponuja čudovit razgled na bližnje griče. Ob poteh se ponujajo tudi gostinski ponudniki, ponekod tudi z možnostjo prenočišča.





## S KOLESOM OB REKI SAVI

Reka Sava je najdaljša slovenska reka, njena dolžina v Sloveniji znaša 221 km. Del kolesarske poti ob reki Savi ponujamo tudi v našem projektu Povezani s Savo, akronim PoSava.

Kolesarska pot se začne pri Gostilni Pečnik, sledi prečkanje mostu preko reke Save. Na koncu mostu zavijemo desno po lokalni cesti mimo gradu Turn. Nadaljujemo ob železniški progi in reki Savi po vijugasti cesti brez večjih vzponov mimo naselja Rožno, skozi katerega teče presladolski potok, ki se izliva v reko Savo. Ob poti nas spremljajo polja, travniki, gozdovi in redke kmetije. Desno ob poti stoji manjša podeželjska cerkev svetega Koncijana, ob katerem je tudi vaško pokopališče. Po krajšem vzponu in spustu prikolesarimo v naselje Blanca. Skozi Blanco teče potok Blanščica. V naselju se lahko ustavite v gostinskih lokalih. Na Hidroelektrarni Blanca je bila najhujša nesreča na vodi v Sloveniji. Kolesarska pot na Blanci nas usmerja na obrežje reke Save. Po lepo urejeni makadamski kolesarski poti se vračamo nazaj v Brestanico. Zaključimo skozi podhod železniške proge, mimo gradu Turn, mostu preko reke Save, do gostišča Pečnik.



*Ob poti je urejena ribiška tekmovalna trasa Sava levi breg, Rožno.*



## S KOLESOM DO RIBNIKOV V MAČKOVCIH

Kolesarska pot se začne pri Gostilni Pečnik, sledi prečkanje mostu preko reke Save. Na koncu mostu zavijemo desno in se mimo gradu Turn zapeljemo na obrežje reke Save. Nadaljujemo po kolesarski poti ob reki Savi na levi strani. Po 100 m lahko opazite lepo urejeno železniško postajo, ki je bila zgrajena leta 1862 in se je ohranila v prvotni podobi.





Rekreativna pot ob reki Savi je zelo obiskana, uporabljajo jo številni pohodniki, tekači in kolesarji. Naša pot poteka mimo Hidroelektrarne Krško. Sledi spust pod obvoznico ceste in po nekaj metrih opazimo podhod pod njo in železniško progo, skozi katerega pridemo na lokalno cesto Brestanica-Krško v Sotelskem. V tem manjšem naselju so po razpustu samostana na gradu Rajhenburg leta 1947 začeli s proizvodnjo čokolade. Po lokalni cesti nad železniško progo in reko Savo na levi in strmim pobočjem Sremiča na desni kolesarimo nazaj v Brestanico.

Naša pot nas pripelje mimo velikega kamnoloma v tunel nekdanje ozkotirne železnice. Daljši tunel je bil zgrajen leta 1921 in meri 510 m, krajši pa je dolg 55 m. Ozkotirna železnica je omogočala prevoz premoga iz rudnika Senovo na nakladalno rampo na železniški postaji v Brestanici, kjer so ga nalagali na vagoni.





Nadaljujemo do mostička potoka Brestanice, ki ga prečkamo in nadaljujemo po lokalni cesti ob potoku Brestanica v Anže, Veliki Dol in Koprivnico. Precej vijugasta, na začetku brez vzponov, cesta se proti koncu rahlo vzpenja. Ob poti se nahajajo travniki, njive in manjše kmetije. Ponekod so strma pobočja porastla z gozdom. V naselju Koprivnica zavijemo levo navzgor na Veliki Kamen. Po spustu na naslednjem vzponu zavijemo levo v Lokve. Po krajšem spustu sledi krajši vzpon, kjer zopet zavijemo levo navzgor na Raztez. Sledi strm spust do ribnikov v Mačkovcih, kjer ima sedež Ribiško društvo Brestanica - Krško.



Ribnike v Mačkovcih so naredili grofje z gradu Rajhenburg, kasneje so ga uporabljali tudi menihi trapisti, ki so bivali na gradu. Na zajezenem Lokovškem potoku, ki izvira dobrih sto metrov nad ribniki, so nastali trije umetni ribniki, zraven katerih so kasneje zgradili še šest gojitvenih ribnikov. Ribniki so v lasti Ribiškega društva Brestanica-Krško in so zelo priljubljeno športno-ribolovno središče. Ljubitelji dobre hrane in pijače pa se lahko oglasite v Gostilni Ribnik. Za postrežbo imajo lepo moderno urejene notranje prostore, poseben čar pa doživimo v poletnih mesecih, kjer v prijetni senci drevesnih krošenj uživamo ob čudoviti hrani in pijači. V neposredni bližini ribnika se nahajajo tudi igrala za najmlajše. Poleg prenočišč v gostinskem lokalu je možna tudi uporaba postajališča za avtodome. Na voljo so 4 parkirna mesta, kjer je možen priklop na elektriko, vodo, izpusta odpadne vode in WC kasete.



Naša kolesarska pot se nadaljuje po lokalni cesti skozi Stolovnik v Brestanico, kjer kolesarimo zopet ob potoku Brestanica. Pred nami se na desni strani odpre pogled na čudovito

### **Cerkev svetega Boštjana in Bazilika Lurške matere Božje**

Baziliko Lurške Matere Božje, na levi strani pa cerkev Svetega Boštjana, nasproti katere se nahaja Gostišče Pohle. Po sto metrih prikolesarimo na glavno cesto. Naravnost pred nami se nahaja Hostel Primoža Kozmusa.

### **Hostel Primoža Kozmusa**

Mi zavijemo levo. Nadaljujemo po glavni cesti in na prvem odcepu zavijemo desno v stari brestaniški trg. Priporočam, da se ustavite na manjšem parkirišču, kjer si lahko ogledate družinski pekarski muzej, v katerem se nahaja tudi prva parna peč v nekdanji Jugoslaviji. Na parkirišču je tudi pranger in veliki zemljevid Brestanice, na katerem si lahko ogledate pohodne, tematske in kolesarske poti v Brestanici. S parkirišča se lepo vidi grad Rajhenburg in stara župnijska, danes podružnična, cerkev Svetega Petra in Pavla.





## Stari brestaniški trg

Cerkvena zgradba je bila s svojo pozno-gotsko podobo, ki skriva sledi romanske predhodnice, iz 12. stoletja. Na koncu brestaniškega trga se nahaja Gostilna Kosar, mimo katere se zopet vključimo na glavno cesto in preko mostu reke Save zaključimo pri Gostilni Pečnik.





## S KOLESOM OKOLI BRESTANICE

Kolesarska pot se začenja pri Gostilni Pečnik, sledi prečkanje mostu preko reke Save. Nadaljujemo ob potoku Brestanica, ki ga pri Gasilskem domu prečkamo. Nadaljujemo skozi krajši tunel nekdanje ozkotirne železnice. Ko zopet prečkamo most potoka Brestanica, zavijemo desno in kolesarimo ob potoku Brestanica v Anže.



Vožnja po vijugasti cesti brez večjih vzponov je prijetna. Ob poti nas spremljajo polja, travniki, redke kmetije, ponekod so strma pobočja prav do ceste porastla z gozdom. Na razpotju Gorica-Kostanjev kolesarimo v dolini potoka po razgibani cesti do križišča, na katerem desno pelje v Kostanjev, naravnost bi nas pot



pripeljala v Koprivnico, mi pa vožnjo nadaljujemo levo po strmi cesti ob travnikih in njivah na Gorico. V zaselku Trebež pri Gorici se je leta 1906 rodil Jožef Ašič, ki je v času svojega samostanskega življenja prevzel ime Simon. Po osnovni šoli, ki jo je obiskoval v Brestanici, je šolanje nadaljeval na klasični gimnaziji in z očetovo pomočjo iz Amerike končal študij teologije. Že v petdesetih letih prejšnjega stoletja, ko je bil menih v cistercijanskem samostanu Stična, se je začel poglobljati v študij domače in tuje literature o zeliščarstvu in postal daleč naokoli znan kot »stiški dohtar«. Med molitvijo in zdravilnimi rastlinami je umrl v stiškem samostanu leta 1992. Mimo skromne podeželske cerkve svetega Duha, ob katerem je tudi vaško pokopališče, se spustimo z Gorice navzdol, nakar sledi vzpon na Raztez. Kolesarimo po gozdu, ko pridemo do križišča cest, zavijemo pri kapelici desno in že smo v križišču vasi.





Od tod se na križišču pot spušča v Brestanico, mi pa se usmerimo na desni krak ceste in po tristo metrih prikolesarimo na novo razpotje, kjer se usmerimo levo v Armeško. Ko zapustimo Raztez, po ovinkasti cesti prikolesarimo na ravnino, od koder se nam odpre pogled na ribnike v Mačkovcih. Armeško, oddaljeno streljaj od Brestanice, je nekdani podeželski videz in funkcijo v zadnjih letih popolnoma spremenilo. Gospodarska poslopja in skromne stanovanjske zgradbe so zamenjale hiše s popolnoma mestno podobo. Iz Armeškega se po asfaltni cesti spustimo mimo spalnega naselja Dorc v krožišče, kjer zavijemo na tretji izvoz, do gostišča Alegro, kjer zavijemo desno, preko mostu senovskega potoka do Osnovne šole Adama Bohoriča in športno-rekreativnega centra Brestanica, kjer se nahaja odprt olimpijski bazen, dve igrišči za odbojko na mivki, teniško igrišče, igrišče za roket, košarkaško igrišče in krajša atletska steza. Pot nadaljujemo proti Logu v Dolenji Leskovec, kjer kolesarimo ob potoku Lambrščica. Prvi del poti je precej ovinkast, nakar se svet strmo vzpne na križišče cest, na katerem se nam pogled odpre proti Bohorju, Kališevcu, Sremiču in Brestanici. Po krajšem oddihu spet pritisnemo na pedala in nadaljujemo po levi cesti na Likov vrh. V reliefno zelo razgibani pokrajini se ob cesti pojavlja vse več starejših, zapuščenih hiš, ki pričajo, da je bil beg s podeželja v boljšo prihodnost precej množičen. Pred spustom v dolino zavijemo desno na stransko cesto in pot nadaljujemo po klancu skozi Dolenji Leskovec do glavne prometnice, ki povezuje Blanco z Brestanico, zavijemo levo in po zasavski cesti ob železniški progi nad reko Savo kolesarimo do spodnjega brestaniškega gradu Turna. Od grajskega poslopja kolesarimo do križišča na prednostno cesto, kjer zavijemo levo in preko mostu reke Save zaključimo pri gostišču Pečnik.



## KULTURNE IN NARAVNE ZNAMENITOSTI OB KOLESARSKIH POTEH

### Grad Turn

V sotočju Brestanice in Save pod grajskim gričem stoji grad Turn, mogočna trinadstropna stolpasta stavba, v kateri je še razvidna romanska zidava. Grad so pozidali in upravljali vitezi Brestaniški. Prvič je omenjen leta 1346, ko ga je od salzburškega nadškofa dobil v fevd Viljem Brestaniški. Lastniki gradu so se skozi stoletja menjavali, spreminjala pa se je tudi njegova podoba. Leta 1855 so podrli obzidje ter stavbo predelali. V pritličnem delu stolpaste stavbe je razvidno še romansko zidovje iz obdelanih lomljencev, ki postavlja pozidavo visoke utrjene hiše vsaj v prvo polovico 13. stoletja. Na prvotno poslopje so kasneje prizidali vhodni stolpič ter za nadstropje nižje trakte, ki obdajajo arkadirano dvorišče. V zanemarjenem gradu so po drugi svetovni vojni uredili stanovanja in še danes grad nudi zavetišče nekaj stanovalcem. Njen nastanek ni raziskan, a so bili njeni prvotni lastniki nedvomno grofje Brestaniški. Današnja podoba poslopja je iz 17. stoletja, ko se je njen stavbni razvoj zaključil.



*Grad Turn in grad Rajhenburg Grad Rajhenburg*



Zgradba nosi renesančno-baročnega značaja, z različnimi prezidavami in dozidavami. Strokovnjaki domnevajo, da je bilo to prvotno večje gospodarsko poslopje, ki je služilo kot skladišče ob savskem pristanišču.

S šestdeset metrov visokega skalnega pomola nad sotočjem potoka Brestanica in reke Save okoliški prostor že stoletja nadzoruje grad Rajhenburg. Grajsko stavbo je dal med letoma 1131 in 1147 pozidati mogočni lastnik posesti, salzburški nadškof Konrad, o čemer priča najstarejši, romanski del objekta. Stavbo in pripadajoče posestvo so stoletja upravljali ministeriali, ki so dobili ime po gradu – Rajhenburški. Po njihovem izumrtju so nasledniki stavbi dodajali sodobnejše elemente in ji postopoma dali podobo, kakršno občudujemo danes. Leta 1881 so Rajhenburg kupili menihi trapisti in ga preuredili v samostan, ki je deloval do okupacije aprila 1941, ko je nemška okupacijska oblast v gradu in pripadajočih gospodarskih poslopih vzpostavila taborišče za izgon Slovencev. Leta 1947 je bil red trapistov razpuščen, grad pa nacionaliziran. Še istega leta, junija, je bil odprt Kazensko poboljševalni dom za ženske in pozneje še druge kazenske ustanove. Od leta 1968, ko je bila v njem odprta razstava





o izgnancih, pa je namenjen predvsem muzejski in prireditveni dejavnosti. Po končanem denacionalizacijskem postopku v letu 2004 je grad v lasti Občine Krško, s celotno prenovljeno stavbo pa danes upravlja Kulturni dom Krško. Ob raznovrstnih dogodkih (koncerti, gledališke predstave, predavanja, ...) se lahko obiskovalci na stalnih in občasnih razstavah seznanijo z zgodovino gradu, kraja in celotnega prostora. S sprehodom skozi stavbo dobijo vpogled v razvoj grajske arhitekture od romanike, gotike in renesanse do sodobnosti. Grad se ponaša z dvema kapelama: romansko iz 12. in gotsko iz 16. stoletja. Renesančni bivalni del z razkošno dvorano zaključuje soba z bogatimi freskarskimi poslikavami. Muzejske postavitve Muzeja novejšje zgodovine Slovenije nam ponujajo vpogled v zgodovino delovanja menihov trapistov, usodo slovenskih izgnancev in čas, ko so na gradu delovale različne kazenske ustanove. Obiskovalci si lahko ogledajo tudi grajsko pohištvo iz zbirke Narodnega muzeja Slovenije, vedute Brestanice od konca 19. stoletja ter motive iz društvenega in družabnega življenja spoznavamo na predstavljenih razglednicah, na gradu pa so razstavljena tudi žlahtna odličja z olimpijskih iger in svetovnih prvenstev najbolj znanega brestaniškega





športnika Primoža Kozmusa. Prostor renesančne dvorane bogatijo likovna dela akademskega slikarja Jožeta Ciuhe, umetnostne razstave pa pripravljamo tudi v veliki dvorani, ki jo zaznamuje štirikrilno gotsko okno s kamnitim križem. Grad Rajhenburg sodi med najpomembnejše spomenike srednjeveške grajske arhitekture v Sloveniji. V skrbno urejenem predgradju je bil leta 2014 vzpostavljen zeliščni vrt, ki je eden od elementov trapistovske dediščine, ki jih oživljamo tudi z organizacijo kulturno-turističnih prireditev, kot je rajhenburški dan čokolade in likerjev.



### Prva parna pekarna v Jugoslaviji

Rudolf Kadivnik je leta 1939 v Brestanici postavil prvo parno pekarno v takratni Kraljevini Jugoslaviji. Z njo je oskrboval takratne domače in sosednje kraje. Pekarna, ki je imela kar 2 pečici, je kmalu prevzel njegov sin in je delovala vse do leta 1980. Danes je vsa oprema v delujočem stanju, res pa je, da peči ne kurijo več, saj so Kadivnikovi vse preuredili v manjši muzej.





## Bazilika Lurške Matere Božje

Cerkev Marije Lurške sodi med največje cerkve v Sloveniji, gotovo pa je največja v Posavju. Gradili so jo med leti 1908 in 1914. Je mogočna triladijska cerkev v neoromanskem slogu in spada med najlepše historizirajoče sakralne objekte na Slovenskem. Cerkev je ena izmed sedmih bazilik v Sloveniji.

Prve ideje o gradnji nove župnije v kraju segajo v konec 19. stoletja. Zaradi težkih gospodarskih razmer je bila pobuda za izgradnjo cerkve podana v začetku 20. stoletja, pod okriljem kaplana Jožeta Cerjaka. Z gradnjo cerkve se je začelo leta 1900. Leta 1901, ko so dobili potrebna dovoljenja, so 17. maja začeli vpisovati ude Cerkvene stavbe družbe Marije Lurške in tako zbirati denar za gradnjo nove cerkve. Pri gradnji so s svojimi prispevki sodelovali vsi Slovenci iz vseh koncev domovine in tujine. Tako je cerkev tudi dobila naslov Slovenski Lurd. Prvi in največji dar pa je bilo zemljišče, ki ga je za stavbo in župnišče prispevala domačinka Ana Korban.

Gradnja se je začela leta 1908 ob trojnem jubileju, kar pričajo tudi vzidane plošče pri glavnem oltarju: 50-letnici Marijinih prikazovanj v Lurdu, zlati maši





papeža Pija X. in 60-letnici vladanja cesarja Franca Jožefa I. Temeljni kamen je blagoslovil knezoškof Mihael Napotnik 16. julija.

Cerkev je gradilo gradbeno podjetje G. Tonnies iz Ljubljane za 98.000 kron brez materiala. V dveh letih je bila stavba cerkve pokrita. Tesarska dela je opravil tesar Venčeslav Jirkal iz Zagreba. Šamoten tlak so položili češki mojstri iz Vakovice pri Pragi. 18. aprila je brestaniški trapistovski opat blagoslovil križa za oba zvonika, ki sta bila še isti dan nameščena. Istega leta, 26. septembra, je škof Napotnik v lurški votlini blagoslovil kip Lurške Marije za glavni oltar in svetega Jožefa za stranski oltar. 29. septembra 1910 pa je v Peray-le-Monialu blagoslovil kip Srca Jezusovega za drugi stranski oltar. Vse tri kipe je izdelalo podjetje Raffl iz Pariza. Novembra so vgradili tudi barvna okna, ki jih je izdelalo podjetje Neuhauser Dr. Jele & C. iz Innsbrucka. V letu 1911 so cerkev poslikali. Poslikal jo je Osvald Bierti in jo tako obogatil s podobami rožnega venca, alegorije vere, upanja in ljubezni pa so delo akademskega slikarja Petra Markoviča iz Roža na Koroškem, ki je kasneje naslikal tudi smrt svetega Jožefa in prikazanje Srca Jezusovega sveti Marjeti Alakok nad stranskima oltarjema. Glavni oltar in prižnico je izdelal kamnosek Feliks Toman iz Ljubljane, stranska oltarja pa Vincenc Čemernik iz Celja. Oltar Žalostne Matere Božje in Božji grob je naredil J. Mayer iz Münchna. Križev oltar je delo podobarja iz Malega Kamna. Krstni kamen je izdelal Čemernik.

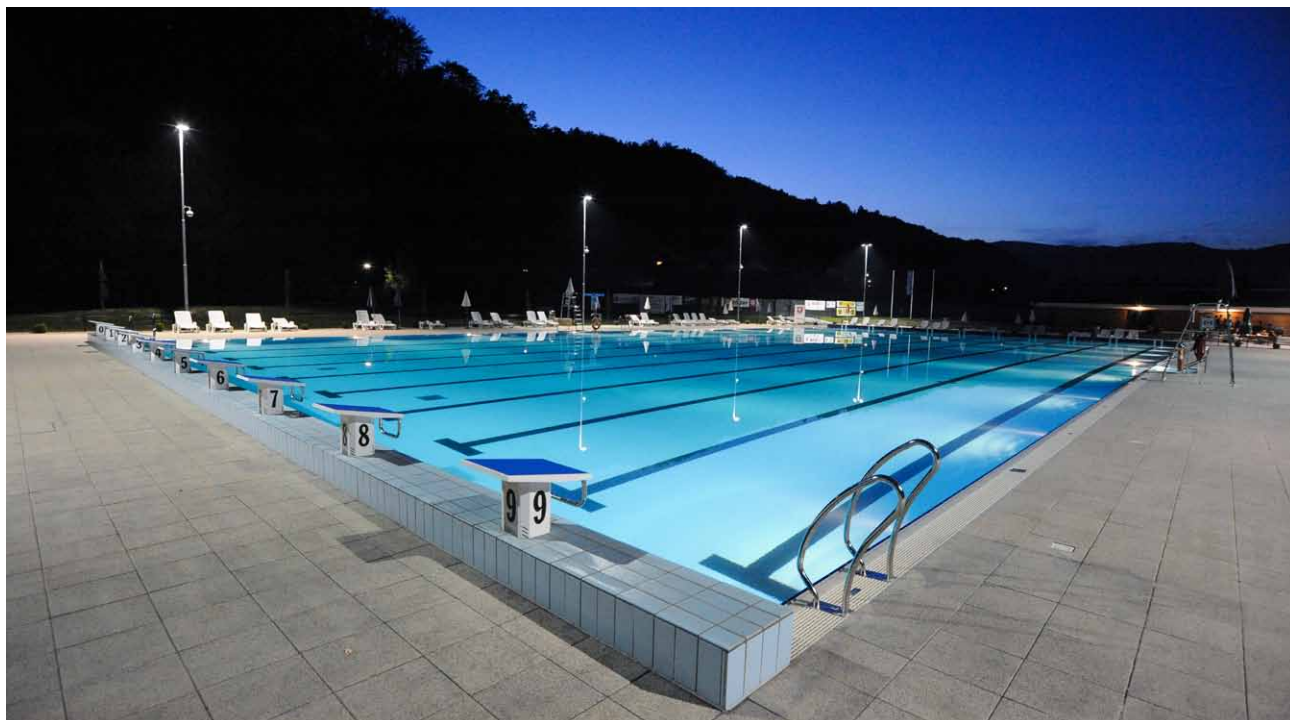
Cerkev in glavni oltar sta bila slovesno posvečena 2. julija 1914. Posvečeval je Mihael Napotnik, obredi pa so trajali 5 ur. Navzočih je bilo več tisoč romarjev iz vse Slovenije. Prav tisti dan in čas so po železnici čez Brestanico peljali na Dunaj v sarajevskem atentatu ubitega prestolonaslednika Franca Ferdinanda in ženo Zofijo.

Z apostolsko listino številka 116/29 papeža Pija XI. z dne 8. junija 1929 je bila cerkev Lurške Marije v Brestanici, tedanjem Rajhenburgu, odlikovana z naslovom Basilica Minor in pridružena Liberijanski baziliki S. Maria Maggiore v Rimu s 1. oktobrom 1929. Škof Andrej Karlin je potem, ko je slovesno razglasil Lurško cerkev za baziliko, vernikom razložil pomen tega in jim naročil, naj jo vselej imenujejo z naslovom bazilika. To nazivanje domačini uporabljajo vselej tudi dandanes.



## Bazen Brestanica

Osrednja atrakcija objekta je seveda bazen dimenzij 50 x 25 metrov, ogrevan na 27°C, z največjo globino 1,80 m in najmanjšo 1,20 m. Za najmlajše pa je na voljo bazen čofotalnik. Kopališče je urejeno in prijazno tudi za invalide. Ekipa bazena Brestanica vsako leto poskrbi, da vam v poletnem času zagotovo ne bo nikoli dolgčas. Skozi sezono se zvrsti ogromno dogodkov, tako za športne, kot tudi za glasbene navdušence (športni turnirji, koncerti, igre brez meja, plavalni turnirji, glasbeni večeri, stand-up večeri, ...). V neposredni bližini bazena se nahaja tudi počivališče za avtodome, ki je opremljeno z napajalnim vozлом.



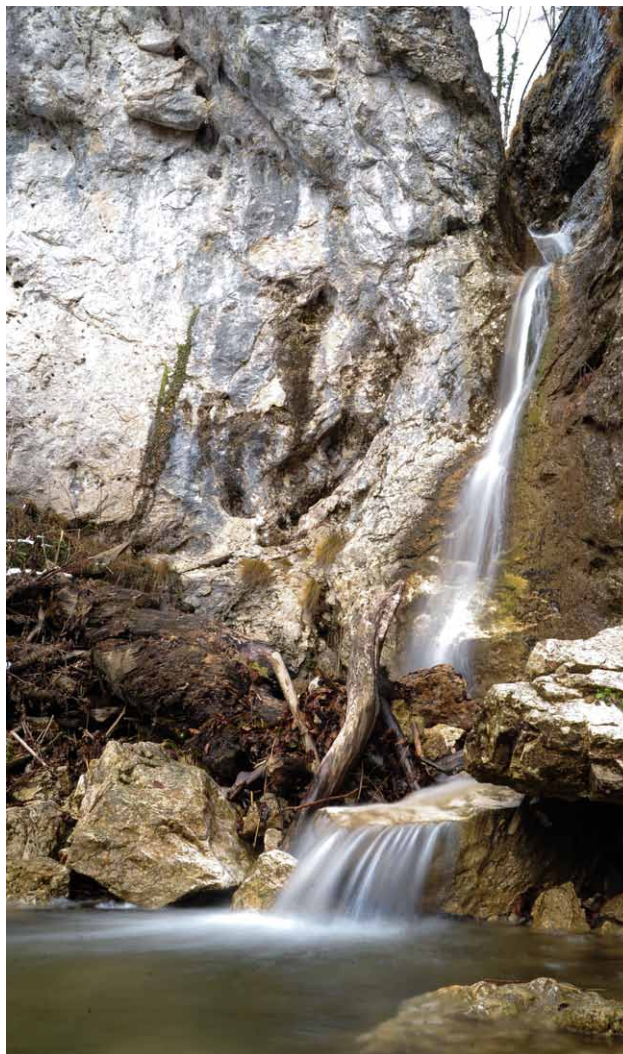


## Slapovi na Bohorju

Nad Senovim se na območju Bohorja nahaja čudovita mojstrovina narave, kjer lahko ljubitelji narave občudujejo kar štiri veličastne slapove – Bojanco, Pekel, Ubijavnik in Bojavnik. Vode slapov se penijo tudi več kot 15 m v globino. Slapovi so poznani malo ljudem in prav njihovi skrivnosti se gre zahvaliti, da se še vedno bohotijo v objemu miru. Slapovi so skriti globoko v grapah potokov, zato tja ne zahajajo trume turistov, a so kljub temu dosegljivi skoraj vsakomur, ki premore malo spretnosti in telesne vzdržljivosti po Poti štirih slapov, ki vam razkrije čudovit svet slapov in je primerna za celodnevni izlet. Zaradi varnosti in poznavanja poti je priporočljivo spremstvo izkušenega vodnika. Pomembno je izbrati le pravo vreme, da ni premokro, ker je zaradi obilice vode pot težje prehodna.

## Ribniki Mačkovci

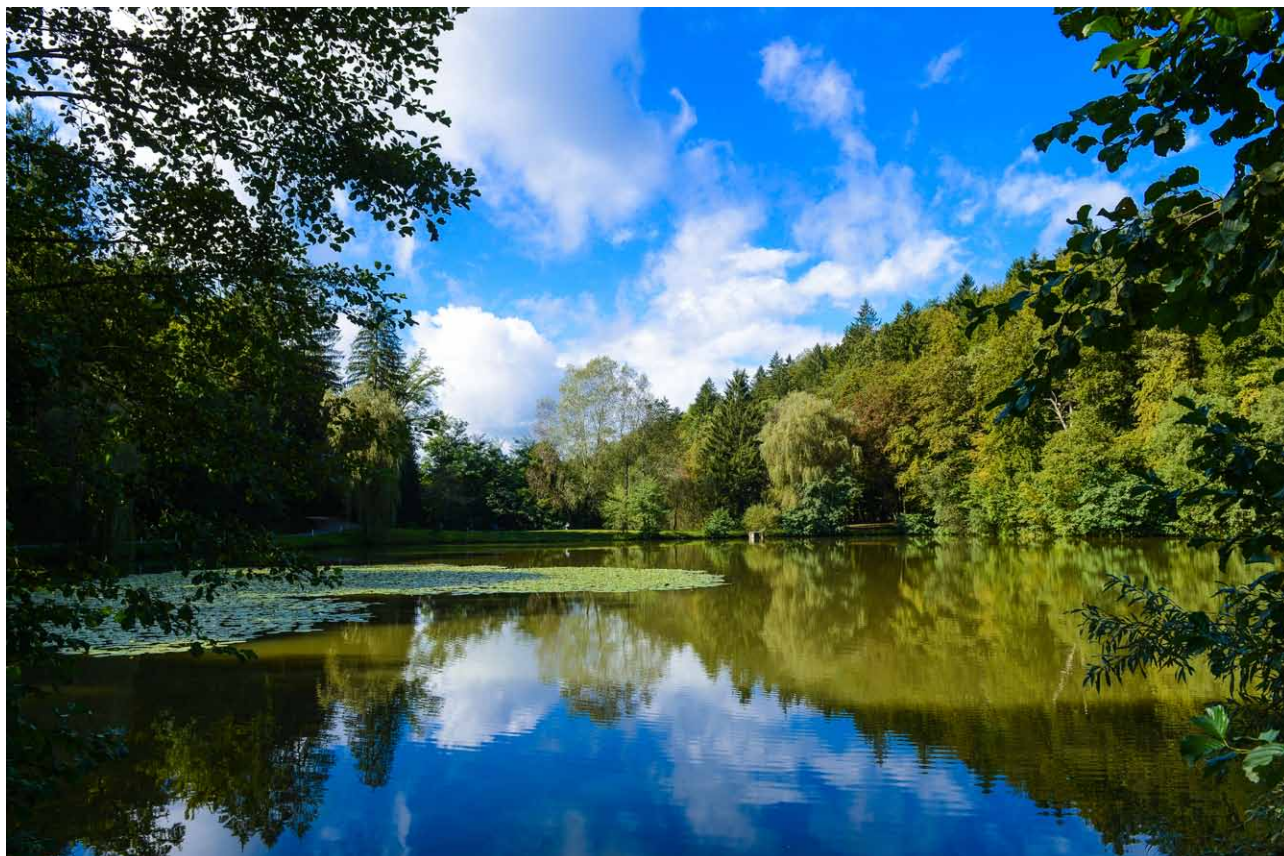
Približno 2 km severovzhodno od Brestanice se nahajajo ribniki Mačkovci, ki so jih prvič uredili že brestaniški grofje in kasneje vzdrževali trapisti. Gre za tri umetno narejene ribnike, ki obsegajo več kot 15 ha površin, od katerih 6,5 ha predstavljajo prav



*Slap Ubijavnik*



vodne površine. Ribniki so v lasti ribiške družine Brestanica - Krško in so izjemno priljubljeni tako med ribiči kot drugimi obiskovalci. Urejeno gostišče ob ribnikih vam ponuja okusne kulinarične dobrote, okoliški gozdovi in travniki pa nudijo prijetno okolje za sprehode, ki je z leti postalo priljubljeno športno-ribolovno prizorišče in izletniška točka. Ob ribnikih je moč opazovati številne živalske vrste – želve, sive čaplje, ponirke ter redke žabje vrste, med ribami pa prevladujejo krapi, amurji in rdečeperke





## GOSTINSKA PONUDBA IN NAMESTITVE OB KOLESARSKIH POTEH



### **Gostilna Ribnik**

Gostilna Ribnik se nahaja na Raztezu, približno 2,5 km iz Brestanice. Je priljubljeno mesto, kamor se gostje zaradi prijetne okolice in izvrstne hrane radi vračajo ob različnih priložnostih. V kulinariki ohranjajo tradicionalne okuse in jih nadgrajujejo s pridihom sodobne kuhinje. Poleg notranjih moderno opremljenih prostorov dajejo gostilni poseben čar ribniki z urejenimi sprehajalnimi potmi. Dobro je poskrbljeno tudi za najmlajše goste, ki se najraje zadržujejo na urejenem igrišču.



### **Hiša trte, vina in čokolade Kunej**

Hiša trte, vina in čokolade Kunej se nahaja v Brestanici. Izhajajo iz družinske tradicije vinogradništva in vinarstva, ki sega v konec 19. stoletja. Njihov sortni izbor je nadvse bogat. Ob belih sort pridelujejo sauvignon, chardonnay, laški rizling, rumeni muškat, od rdečih pa modro frankinjo, modri pinot, zweigeltin žametno črnino. Poleg mirnih vin pridelujejo tudi peneča vina, izdelana po klasični metodi, in jagodne izbore. V letu 2013 so na trg lansirali prav posebno pijačo, rdeče vino oplemeniteno s temno čokolado, ChocolatImperial.



### **Kavarna in slaščičarna grad Rajhenburg**

Ko nas pot vodi iz Krškega proti Sevnici, na levem bregu Save nad Brestanico uzremo mogočen grad Rajhenburg, v sklopu katerega deluje tudi Kavarna in slaščičarna Grad Rajhenburg. Njihove sladice so najboljše prepoznavne po bogatih okusih in sezonskih trendih. Kakovost sladice je na zelo visokem nivoju. V poletnem času se lahko s sladkimi dobrotami razvajate na terasi, kjer lahko uživate v prečudovitem pogledu na dolino reke Save.



### **Gostilna Pečnik**

Gostilna Pečnik se nahaja ob magistralni cesti Krško - Sevnica, ob brestaniškem mostu na desnem bregu reke Save. Gostilna je priznana po dobri domači hrani in vinu iz lastnih vinogradov, kjer še posebno izstopa modra frankinja, tesno pa ji sledita deželno belo in seveda cviček. Nudijo malice, kosila in večerje ter jedi po naročilu. Po predhodnem dogovoru sprejemajo tudi večje zaključene skupine. V dodatni ponudbi imajo prodajo ribiških kart, izposojajo čolnov in ribiških palic za ribolov na reki Savi.



### **Gostišče Pohle**

Gostišče Pohle se nahaja v samem središču Brestanice. V ambientu se boste počutili sproščeno, prijazno osebje vas bo postreglo z dnevno svežimi malicami, konec tedna pa z nedeljskimi kosili. Sprejemajo tudi naročila za zaključene družbe. Ponašajo se z dvema tenis igriščema z umetno travo in letnim bazenom. Gostom nudijo možnost prenočitve v 8 2-posteljnih sobah s kopalnico in TV. Prav tako imajo 2 tenis igrišči z umetno travo in letni bazen.



### **Gostišče Allegro**

Gostišče Allegro se nahaja v kraju Brestanica. V prijetnem in domačem ambientu vas dnevno razvajajo z malicami, kosili in jedmi po naročilu. Njihova ponudba vsebuje ribje jedi, jedi iz žara, pizze in mehiško hrano. Sprejemajo naročila za zaključene družbe. Nudijo prenočitve v 2 2-posteljnih sobah, 1 3-posteljni sobi in 1 6-posteljni sobi. Vse sobe so opremljene z internetom, klimo in kopalnico.



### **Ribiški dom**

Ribiški dom se nahaja na Raztezu, približno 2,5 km iz Brestanice, v obsevu gozda in ribnikov Mačkovci. Gostom so na voljo stilsko opremljene 4 apartmaji (2 1-sobna in 2 2-sobna apartmaja). Skupaj ponujajo 15 ležišč, ki so opremljeni z vsem, kar potrebujete za udoben in umirjen oddih od vsakdanjega živžava.



### **Hostel Primoža Kozmusa**

Hostel Primož Kozmus se nahaja v samem središču Brestanice. Na voljo je 50 ležišč v sobah od 2 do 8 ležišč. Primeren je za različne športne klube, šole, skupine mladih. Gostje se lahko sprostijo v odličnem ambientu Klub Lipa.

*Pripravil: Anton Zakšek*